



Verslag presentatie *Het museum als spil van een uitgebreide buurtwerking*

Presentatie: Greet Stappaerts (publiekswerking Middelheimmuseum)

Verslag: Jana Kerremans (Demos)

Duur van project: 2006-2009

Context:

- buurt het Kiel op 5 km van Middelheimmuseum, sociale woonwijk, eerste gebouwen uit jaren '30, in jaren '50 Braemblokken.
- 2005: Tentoonstelling Renaat Braem in Middelheimmuseum, keuze om buurt en bewoners uit de 'Breamblok ken' te betrekken. Filmpje gemaakt ism Woonhaven en architecten.
- 2006: keuze voor langdurig, meer duurzaam traject, 3 jaar. Niet expliciet kiezen voor doelgroepenwerking, wel voor buurtbenadering en sociale mix. Als parkmuseum ideaal om veel mensen te bereiken in relatief 'open'context. Ism De Veerman en Cultuurcentrum Nova.

Doelstelling:

- Kinderen en jongeren leren kijken, kennis en inzicht in kunst stimuleren.

Aanpak:

- Museummedewerkers gaan eerst naar kinderen en jongeren toe, dan pas nemen we hen mee naar het museum.

3 Deeltrajecten:

- **Leerlingen basisschool:** Interactieve buurtwandelingen, gratis boekjes bij wandelingen
- **Tieners:** 3^e en 4^e middelbaar. Via SPIA (Stedelijk Polytechnisch Instituut Antwerpen) Voortraject, overtuigen van leerkrachten. Spanning tussen afgewerkt gebruiksproduct en grensverleggend kunstwerk, uitdaging, creatief benaderen van vaktechnische kennis. In samenwerking met een kunstenaar en een vakleraar maakt telkens een groepje van 5 leerlingen een kunstwerk gedurende één week. Nadien worden de werken tentoongesteld in het Middelheimpark. Groot succes, project blijft voortleven in jaarlijks bezoek van school aan het museum én het uitwerken van meer 'technische' rondleidingen in Middelheimmuseum.
- **Grotere groep buurtbewoners:** het Nest. Kunstenaars met ervaring met werken in openbare ruimte werken samen met buurtbewoners aan een groot nest, levend en groeiend object. Nest wordt bewaakt door meters en peters uit de buurt, bewoners houden kunstwerk in goede staat.

Duurzaamheid: project afgelopen, maar samenwerking met Nova, het SPIA en kunsteducatieve organisaties smaken naar meer. Vanuit buurt het Kiel worden bussen ingelegd naar Middelheim.

2010: Braemjaar, Middelheim werkt educatief luik uit.

Evaluatie: organisch gegroeid project, zo werkt het echt wel. Er is veel gefeest, sterk sociaal concept.