



## **Toegankelijkheidsbureau**

architect Olivier Donckier  
ingenieur Filip Belmans,  
toegankelijkheidsadviseurs

# Overzicht van deze voorstelling

- Voorstelling Toegankelijkheidsbureau
- Werkwijze doorlichting en actieplan
- Praktijkvoorbeeld doorlichting: Kaaitheater Brussel

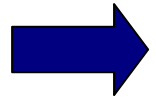
 Het Toegankelijkheidsbureau is een onafhankelijk studie en **advies**bureau dat ondersteuning geeft aan:

- overheden
- ontwerpers
- professionelen
- diensten en organisaties
- gebruikers

 **2006 erkend als Vlaams Expertise Centrum voor Toegankelijkheid**

- ■ Ontwerp – structuur van het gebouw
- ■ Afwerking en detaillering!
- ■ Gebruik van het gebouw
- ■ Onderhoud
- ■ Informatie en dienstverlening
- ■ Randvoorwaarden : bereikbaarheid – openbaar domein – vervoer ...
- ■ Doorlichten van een gebouw, opstellen van een actieplan

# Wie stelt een doorlichting op .....



Afhankelijk van de aard van de opdracht:

- Architect / toegankelijkheidsadviseur (al dan niet in samenwerking met ergo/kinesitherapeut)
- mobiliteitsdeskundige

- ■ ■ **steeds op maat** – afhankelijk van de aard van de opdracht
- ■ ■ **begeleiding** doorheen volledig bouwproces – bouwheer en architect
- ■ ■ volledige begeleiding én opvolging = garantie goede uitvoering

# Belangrijk om weten...

---

- ■ ■ dialoog met ontwerper en opdrachtgever  
→ eindbeslissing bij opdrachtgever
  
- ■ ■ vermijden van bijkomende 'speciale' en vaak dure voorzieningen en aanpassingen achteraf

# Werkwijze van een doorlichting met een actieplan.

## 3 stappen:

1. Doorlichting

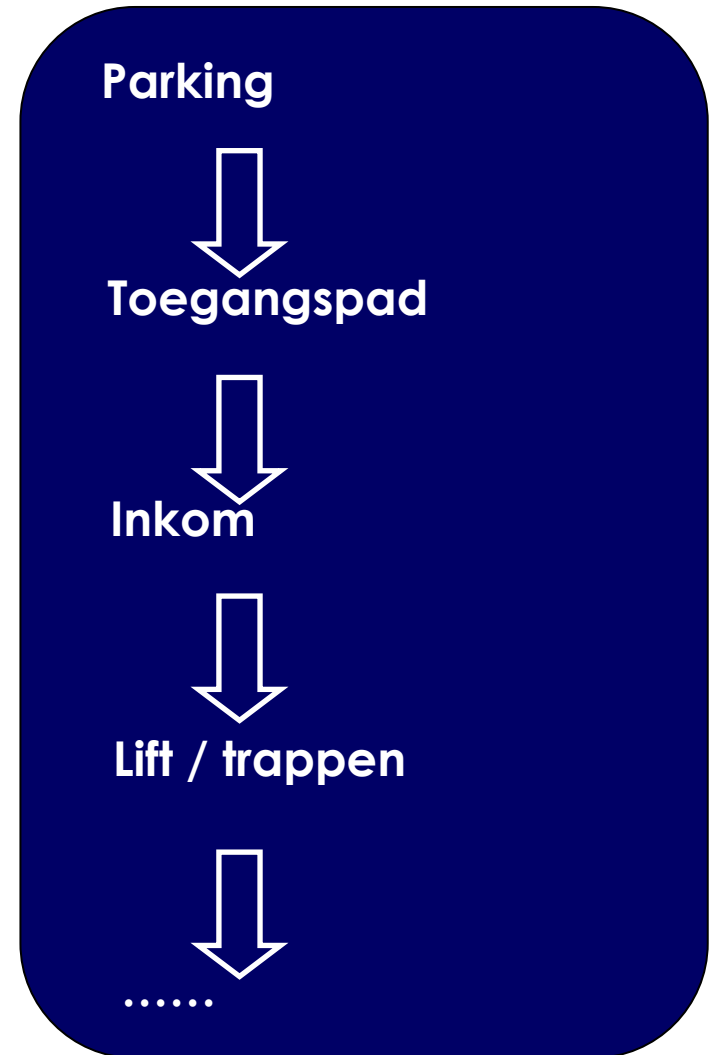
2. Actieplan

3. Richtlijnen

# 1. Verloop van een doorlichting

- Ter plaatse wordt de keten van toegankelijkheid onderzocht.
- Inventarisatie van alle knelpunten.

 **Actieplan**



## 2. Actieplan

- Prioriteit van de te behandelen knelpunten wordt opgesteld.
- Fasering van de te behandelen knelpunten (4 tot 5 fasen).

# Fasen in het actieplan (1/2)

- Fase 1:
  - Hoogste prioriteit.
  - Hogere graad van toegankelijkheid wordt bekomen.
  - Gemakkelijke uitvoeringen met relatief beperkte middelen.
- Fase 2 en 3:
  - Minder hoge prioriteit.
  - Nog hogere graad van toegankelijkheid wordt bekomen
  - Meer ingewikkelde uitvoeringen met minder beperkte middelen

# Fasen in het actieplan (2/2)

- Fase 4:
  - Uitvoering wanneer de elementen aan vervanging toe zijn:
    - Huidige verbouwing
    - Latere verbouwingen
    - Vervanging van vast of los meubilair
- Fase 5:
  - Niet dadelijk te plannen aanpassingen:
    - Te ingrijpende verbouwingen.
    - Aanpassingen waarop de eigenaar niet alleen kan over beslissen.

# 3. Richtlijnen en uitvoeringstips

- **Wettelijk kader**
- **Richtlijnen**
- **Detailtekeningen**
- **Uitvoeringstips**
- **Bijkomende productinformatie**

# Kaaitheater

**KAAI  
THEATER**



In opdracht van:



In samenwerking met:



Ondersteund door:



VLAAMSE  
GEMEENS  
CHAPSCO  
MMISSIE

# Opmerkingen:

- Enkel publiekstoegankelijke ruimten
- In de lounge worden op dit ogenblik werken uitgevoerd, in fase 4 konden veel verbeteringen ingepast worden, ook knelpunten die op het plan af te lezen waren.



## Actieplan fase 1:

## Richtlijnen

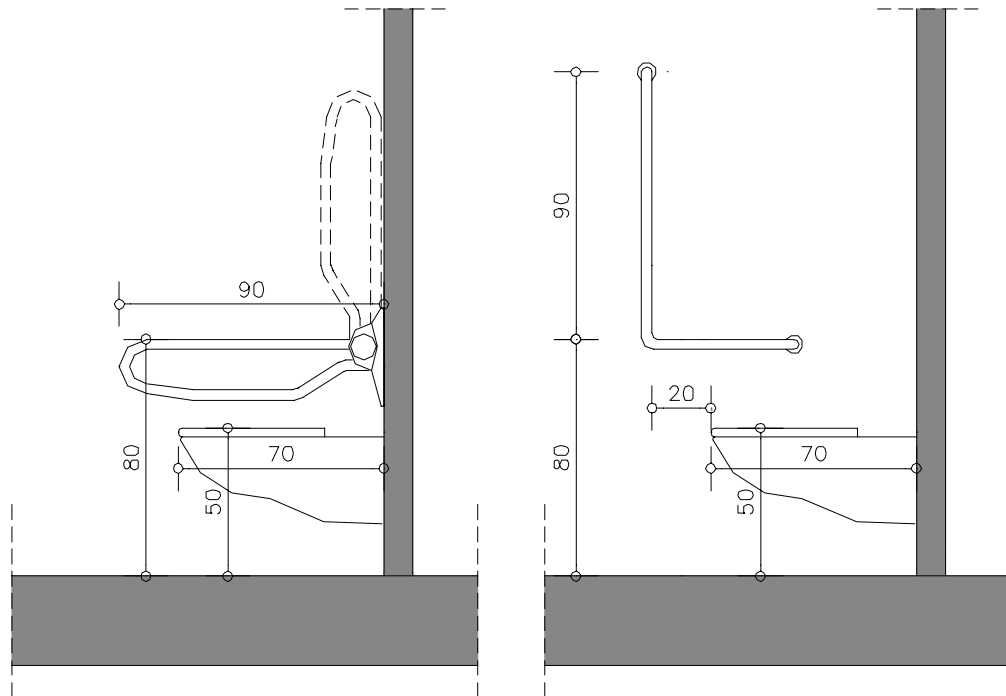
1. Hoogte van de bovenzijde toiletbril aan te passen tot 50 cm boven de vloer.

2. Vaste beugel uit te voeren zoals vermeld in de richtlijnen.

3. De spoelknop contrasterend aan te duiden.

4. Een beweegbare beugel te plaatsen zoals vermeld in de richtlijnen.

5. Het afvalbakje weg te nemen.

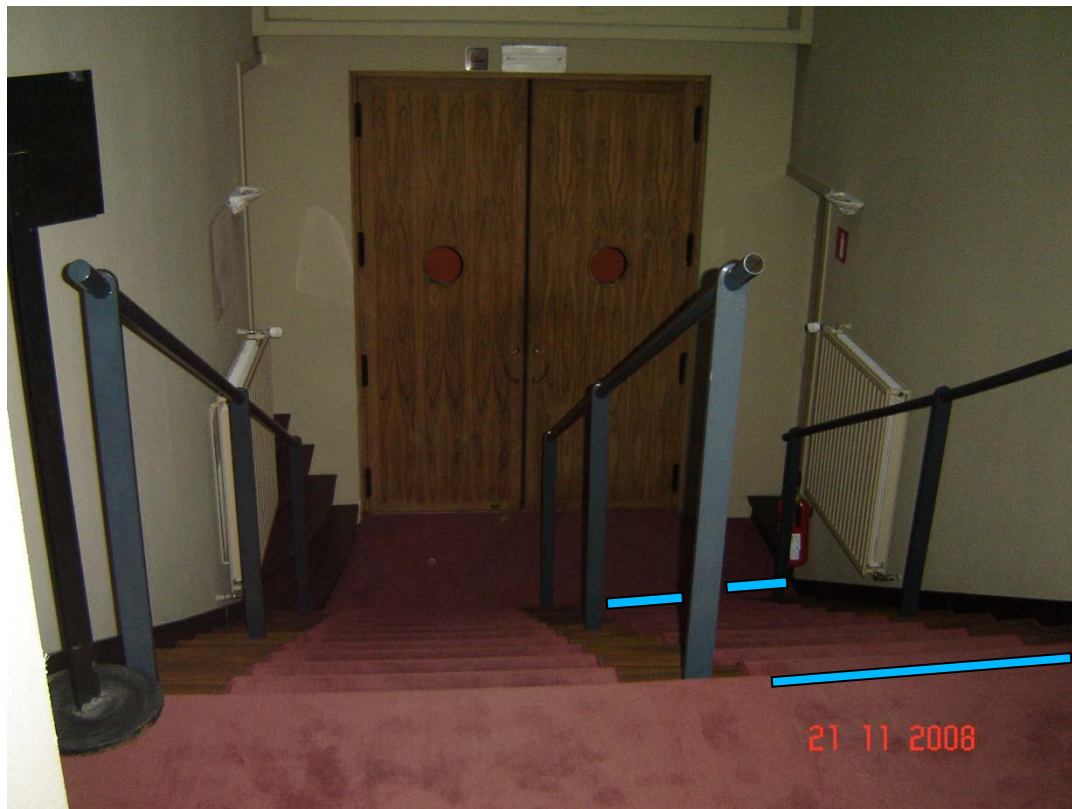


## Doorlichting

1. Geen contrasterende of tactiele markeringen aanwezig op de onderste en bovenste trede van de trap: de trap is voor personen met een visuele beperking moeilijk waar te nemen.
2. Er is geen ringleiding in de theaterzaal aanwezig: mensen met een auditieve beperking kunnen moeilijk een voorstelling waarbij geluid belangrijk is, bijwonen.

## Actieplan Fase 2:

1. Markeringen aanbrengen.
2. Ringleiding te plaatsen.



## Doorlichting:

1. Slechts een enkele leuning op een hoogte van 85 cm geplaatst.
2. De leuning loopt niet door.



## Actieplan fase 3:

1. Dubbele leuning volgens de richtlijnen te plaatsen.
2. De leuning over 40 cm laten doorlopen.

### 2.2 Leuningen:

hoogte	aan <b>weerszijden</b> een leuning op dubbele hoogte waarvan de hoogte is / <u>boven de trapneuzen</u> : - bovenste leuning: <b>90 cm.</b> - onderste leuning: <b>65 cm.</b> / <u>boven de bordessen</u> : - bovenste leuning: <b>100 cm.</b> - onderste leuning: <b>75 cm.</b>
vormgeving	° rond, diameter <b>4 à 5 cm.</b> ° afstand tussen leuning en wand: <b>6 cm.</b> ° <b>de leuningen lopen door op de bordessen.</b> ° aan begin en einde trap <b>40 cm</b> doorlopen + afbuigen naar de grond of wand.
kleurgebruik	° contrasterende kleur t.o.v. omgeving.

## Doorlichting:

1. De toegangsdeuren naar de theaterzaal hebben een vrije doorgangsbreedte van 65 cm.



## Wetgeving en richtlijnen:

72698

BELGISCH STAATSBLAD — 19

Binnendeuren

Artikel 10

Bij nieuwbouw voldoen alle binnendeuren aan dezelfde voorwaarden als die van artikel 6, zij het met een vrije doorgang van minstens 0,85 m. Langs de kant van de handgreep is de muur in het verlengde van de gesloten deur minstens 50 cm lang.

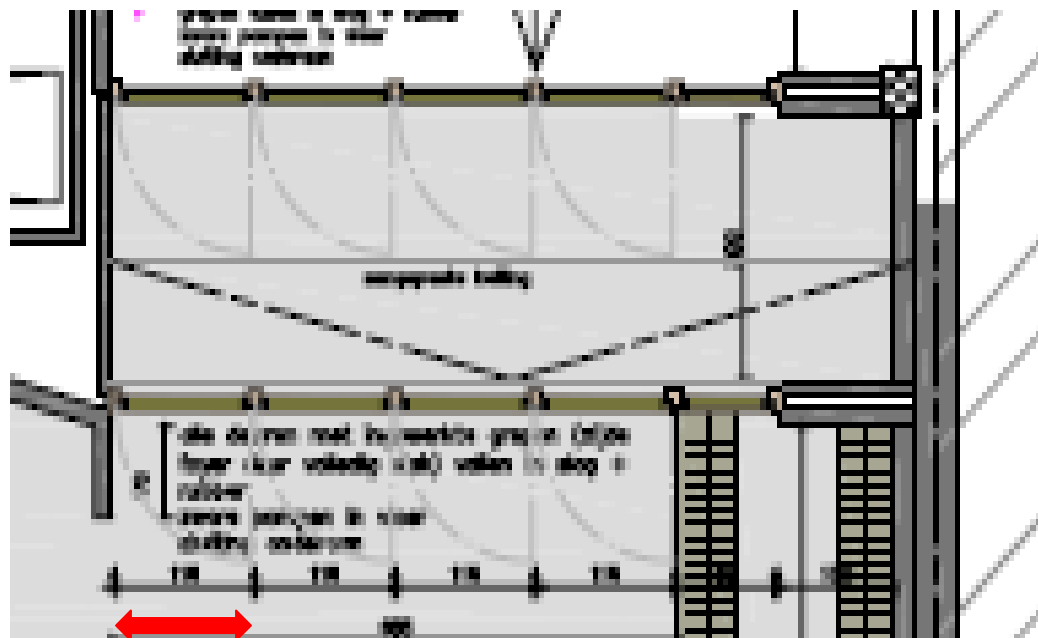
Bij dubbele deuren moet één enkele open vleugel de vrije doorgang mogelijk maken.

Deurdrangers moeten in de mate van het mogelijke verboden worden, zoniet, dienen zij voorzien te worden van een vertragingsmechanisme met een vergrendelingstijd van minstens 6 seconden; de openingsweerstand bedraagt maximaal 3 kilo (30 N). Bij brandwerende deuren kiest men best voor een sluitingssysteem met magnetisch slot.

Bij werken aan een bestaand bouwwerk die niet bedoeld zijn in artikel 1 § 4, voldoen de binnendeuren aan dezelfde voorwaarden, behalve die van de niet voor het publiek toegankelijke dienstlokalen.

## Actieplan fase 4:

1. Op de plannen van de huidige verbouwing is een deurblad van 116 cm getekend, vrije doorgangsbreedte van +/- 101 cm.



116

## Doorlichting

### Actieplan: niet te plannen verbeteringen:

1. Vlak bij de inkom een minstens één voorbehouden en aangepaste parkeermogelijkheid te voorzien (in samenspraak met de stad?). Eventueel kan een voorrijdmogelijkheid overwogen worden: aan de inkomdeur een parkeerverbod te laten voorzien zodat personen met een beperking vlak aan de ingang van het theater kunnen afgezet worden.

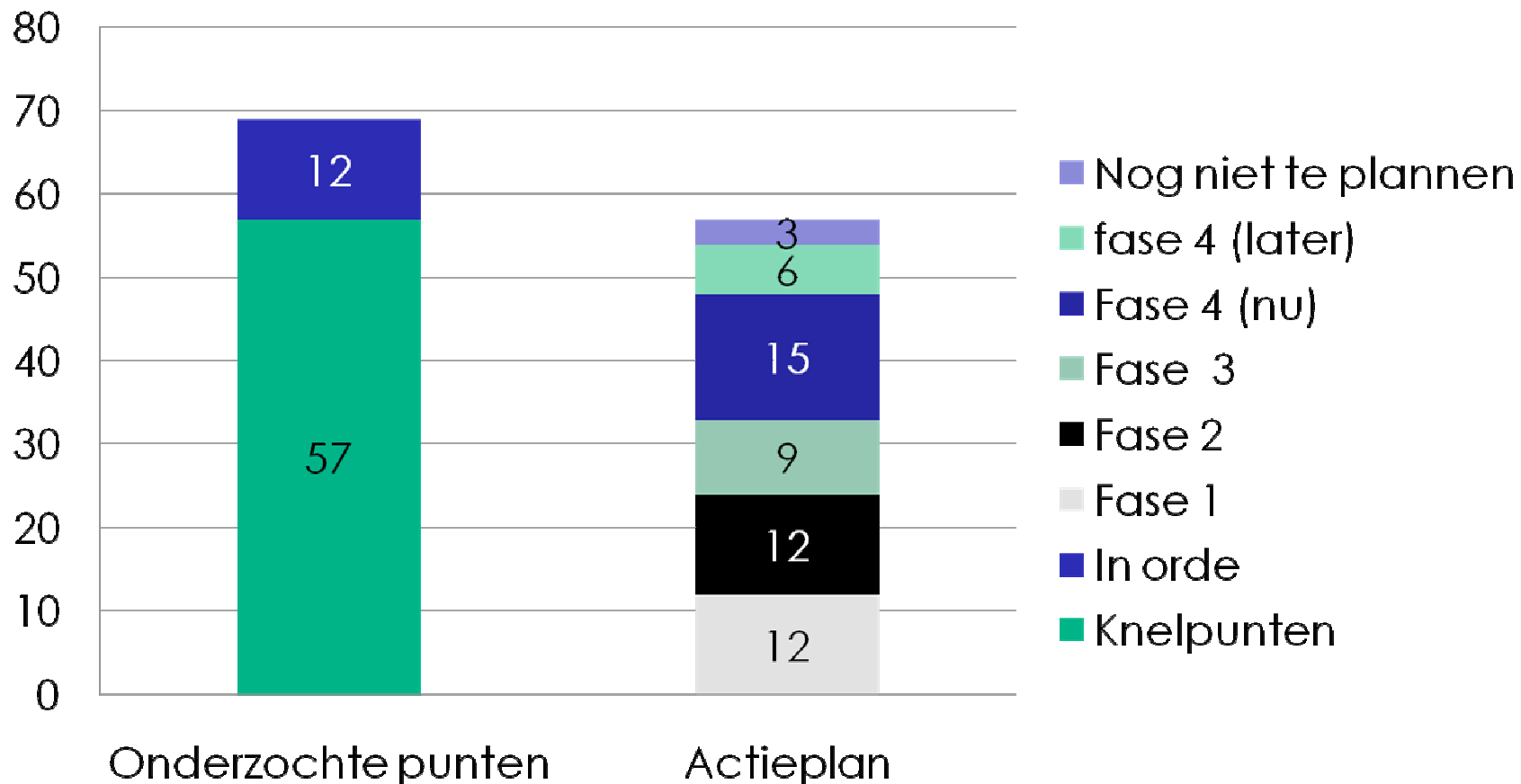
Een afstapplaats van het openbaar vervoer aan de inkom kan ook in overweging genomen worden.

1. De aangepaste parkeerplaatsen bevinden zich aan de andere zijde van de straat. Men kan de inkom niet bereiken zonder een drempel te moeten nemen.



# Samenvatting doorlichting

## Doorlichting en actieplan.



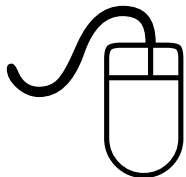


**Toegankelijkheidsbureau**

Belgiëplein 1  
3510 Kermt



011 87 41 38



[www.toegankelijkheidsbureau.be](http://www.toegankelijkheidsbureau.be)  
[info@toegankelijkheidsbureau.be](mailto:info@toegankelijkheidsbureau.be)